

Dbl 1183. I //

PARNASSVS ACADEMICVS.

SEV

Nouem Musis,

EXIMIE SCILICET INDOLIS IUVENIBVS,
PRIME LAVREÆ CANDIDATIS,

Dum

Per Excellentiss. & Admodum Reuerendum Dominum

M. IOANNEM MICHALSKI,

COLLEGAM MINOREM,

Primā in Artibus, & Philosophiā laureā, in nobilissima hospitum

Corona, ritu solenni

INSIGNIRENTVR,

In vim fraternæ obseruantię, & gratulationis,

PANEGYRIS DECANTATA,

Per

LVDOVICVM NICOLAVM TAINER, eiusdem Lau-
rex Candidatum.

Anno Domini M. DC. LX. V. Die

CRACOVIAE

In Officina Typographica BALTHASARI SMIESZKOWICZ,
Typographi.

84

INSTEMMA ILLVSTRISSIMÆ ZEBRZIDOVIORVM
FAMILIÆ,



BIBLIOTHECA
VNIU. PACELL.
CRACOVENSIS

594916

II

Iam modò nil rabies Suerici tentare Leonis,
In Lechici poterit Regia tecta Soli.
Certa manet Patriæ Ciues Victoria : præsumt
Dum Zebrydowii, Martia signa Craco.

ILLVSTRISSIMO, ET MAGNIFICO
DOMINO,

D. MICHAELI
A ZEBRZYDOWICE
ZEBRZYDOWSKI.

SVPREMO REGNI. ENSIFERO,
CRACOVIEWSI, LANCKORONENSI, SNIATINENSI, &c,
CAPITANEO.

Domino, ac Mæcenati suo amplissimo.



*Usquàm armata Pallas iucundius, quàm in sinu Heroum
quiescit, Illustrissime Domine, Domine ac Mæce-
nas amplissime; ubi tam à Zoilerum merdaci importu-
nitate, quàm à furore Mauortio, tranquillum semper, pos-
sit capere perfugium. Quid enim inter dubiam bellerum
aleam commodius cuiquam euenire potest, quàm sub for-
tium militare signis; quos vel ipsa (ex voto Seneca) metuit fortuna? quid for-
tunatius, quàm sub Cruente Bellona tempus, Magnatum versari in oculis,
gestari in manibus, lateri assidere? Quoniam verò eum Martis furorem præ-
senti Tempestate in Patriâ nostrâ videmus nos, plurimi experiuntur, iure itaq;
Meritissimo hæc laureatorum Decuria, sub gentilitium Tuum, Illustrissime
Mæcenas confugit vexillum; Te DYCE, & Patrono fortiter, fortunateg;*

contra quosvis aduersantium insultus decertaturâ. Nec immeritò quippe ser-
pit & inter victrices hedera lauros. Atque utinam illa Græcorum Stoa, tam
felicem nacta fuisset Mæcenatem, ut te noster Parnassus ACADEMICVS, nun-
quam profectò seculorum iniquitate æternum consepulta iacuisset. Nobis verò
quid euenire potuit optabilius, quàm illius Herois frui præsidio, quem eximius
in D. O. M. cultus, pietas in Diuos, amor in Patriam, orbi uniuerso, tanquam
Ideam imitandum Commendat. quid dignius, quàm eius gaudere tutela, quàm
gentilitius Illustrissimæ domûs fulgor, ad peraugusta Urbis Cracouiensis eue-
xit Capitolum? quid tutius, quam sub eius militare signis, quem invicta ani-
mi fortitudo, totq. præclare gestorum gloria, ad usq. sydera extollit? Procul
hinc Martiales Romanorum Aquilæ; meliori nos omine Sacrum ZEBRZY-
DOWII subimus vexillum; nusquam dubii victoriæ, victrici semper crucis
signo dediti deuotiq. At verò, quanquam ista deessent, quæ in Te summa esse
suspicimus, satis superq. ipse literarum, literatorumq. amor, gloriæ, ac neminis
Tibi, Mæcenæ Illustrissime, vel apud obliuiosam conciliaret posteritatem.
Quid enim tali principe fortunatius reperiri potest? cuius lateri non solum a-
uitus maiorum splendor, nec solum Martialis gloriæ decus; sed & ipsa Pallas,
Themisq. assidet; & quasi perenne sibi figit domicilium: quid illo felicius, qui
sub eruditi Mæcenatis præsidio, ceu Muro Abeneo, aut septemplici distincto
pelle Achyllis Clipeo, secure conquiescit. Itaq. querant alij Mæcenates, qui-
bus laboris sui vindemias dedicare velint; mihi hunc Parnassum Academicum,
nouem Musarum choro insignitum, Tibi Illustrissime Mæcenæ, deuouere vi-
sum est. Tua enim singularis erga Eruditos viros propensio, omnino à nobis id
exigit; ut in remunerationem affectus tanti, tantillum hoc grati animi pensum,
Tibi Illustrissime Domine, deuoueamus. Ergo proseguere beneuolo, quo soles,
Musas nostras complectereq. animo, & me tibi deuinctissimum clientem. Vi-
uasq. sospes Ecclesiæ ornamento, Patriæ subsidio, Illustrissima Familiæ perenni
decori: viuas incolumis semper, ac fortunatus.

Illustriss: & Magnif: D. Vestræ

Clientis deditissimus.

LYDOVICVS NICOLAUS TAINER
Primæ Laureæ Cand.



LITERATORVM SYDERI,
INCLYTÆ VRBIS CRACOVIENSIS, OR-
BISQ; POLONI PATRONO,

D. JOANNI CANTIO,
VOTIVVM MELOS.

DIVVS JOANNES CANTIVS

Anagramma

AN NON SIDVS, CVI VIA EST?



Ræses hortorum Dea, quid decorem
lactitas florum? superatur omnis
Dignitas prati, veniente solo
Lumine Phæbi.

Quem precor noctu recreare tempe,
Vel viror campi poterit? Diana, &
Cynthus nobis vbi denegarit
Ferre Nitorem.

Non Tagus puro pretiosus auro
Continet tantum pretil, metallo
Gentium ditans varios Monarchas;

Sydera quantum
Conferunt terræ, Pelagiq; fundo:
Hæc per alternos redeundo motus,
Ordinem nunquam variant, perenni

Lege sacratum.

Hæc

Hæc poli laus est; domui Mineræ
Sic sagellorum similis necesse:
SIPVS AN NON EST, VIA CUI IOANNES

CANTIVS ille?

Sanctitas cuius micat orbe toto,
Et fugat noxæ tenebras opacas,
Verior Phæbus, Pater eruditæ
Lucis, & auctor.

Hic togatorum nitido labores
Ore collustrat; fouet & vetusto
Palladem Craci venerandus æuo
Luce corusca.

Mentium fulgor, niueusq; docti
Candor assurgit populi, per illum
Syderi nostro iubar omne præses
Debet Apollo.

Ergò cælesti radians nitore
Sydus, ad laurus via sis togatas;
Tu facem nobis, & amica cæli
Lumina præfer.

CLARISSIMIS, ET EXCELLENTISSIMIS DOMINIS,
EXAMINATORIBVS

Clarissimo & Excellentissimo Domino,

M. FRANCISCO PRZEWOSKI, Collegæ Majori,
Artisticæ Facultatis DECANO, Cursus Vladislauiani Prof.

Clarissimo, & Admodum Reuerendo Domino,

M. CHRISTOPHORO STELLANOWICZ,
Collegæ Majori, Canonico ad S. Annam.

Clarissimo, & Doctissimo Domino,

M. SAMVELI KOWALEWSKI, Collegæ Min.

Grati animi pensum Author deuouet.

Descendat alto vertice bilugi
Regina Pindi, tangere barbiton,
Nec voce suavi temperatum
Ferre melos, meritis recuset,
Frustra viator membra laboribus
Fatigat, apto quando caret duce;
Frustra profundum tentat expers
Nauita, miles & arma sumit.
Huc usq; nostras Cymmerium chaos
Mentes teneret, Mater & incluta
Laurum virentem denegaret
Frontibus ingenuis: paternam
Ni tu PRZEWOSKI porrigeres manum,
Et cara magna pignora Palladis,
Post tot labores reddidisses
Nestoreo celebrandus ore.
Te purpurato praeside, muneri
Compas gerendo STELLANOWIC probat
Nos, & recommendat parenti
Vir genio, & pietate clarus.
Nec te recondet fama silentio,
O KOWALEWSKI quem Sophiae decus,
Et Stag yreosper labores
Ductus honor, meritis coronat.
Praeclara vestra lumina gloriae,
Altumq; nomen, totq; laboribus
Honor coronatus, decoris
Passibus ad cathedras Sophorum,
Laurumq; duxit Palladiae nouam
Stirpem inuenta. mille igitur seras
Laudesq; vobis, gratiasq;
Perpetuo mea Musa censu.

CLIO.

Generoso, & Venerabili Domino

I. PETRO JOANNI PROMNICKI
PRIMÆ LAVRÆ CANDIDATO,

Nobilitas hominis, est genorofus animus. Senec.

PROMNICKIORUM sanguinis indoles,
Et Clare, magno nominis omine
Assurge; fasces nam priores
Dat tibi nobilitas perampla.

Te jure certo Pallas amabilis
Serto coronat; Suada cui fluit
Ex ore dulcis, comitasque
Lumine splendor nitescit.

Te magna virtus, te pietas quoque
Sublimè cursu ducet in ardua
Recto, laboresque eruditi
Perpetuo tibi erunt honore.

Mens illa constans pectoris inclyti,
Fervor sciendi conciliat tibi
Nomen decorum, candidique

Vis animi, generisque splendor.
Iam laureatum tollito verticem,
Corona dum te Palladis inclytæ
Ambit, domesticisque viue
Laudibus, ingenioque clarus.

MELPOMENE

II. V. D. JOANNI FVRMANKOWICZ,
Non est sapientiâ possessio pretiosior. *Menander.*

Palladis

Palladis cultor, columenq; Craci;
Dulce cui docto fluit ore nectar,
Te nequit plectro celebrare digne,
Augur Apollo.

Tune sis Musis, Charitesne cordi
Sint tibi? certe dubitare cogor;
Ipsa te vultus species modesti
Laudibus ornat.

Semper in Furmanconijs relucet
Palladis feruor, studiumq; Suada;
Fronde Phæbeâ meritis virentem
Cingere frontem.

Pergito felix voueo! procella
Nulla te sortis quatiat: perennem
Occupes famam, celeriq; cursu
Carpito fascies.

Iprecor, quò te tua ducit etas,
Candor, & virtus pietatis altrix;
Præq; conceptum retinet semper
Nomen, & omen.

EVTERPE.

III. V.D. DOMINICO ZICHLINI,

Generosos animos labor nutrit. Seneca.

SVnt, quos exagitat cura peculii,
Argentique fames enecat in dies;
Vt vel gemmifero non valeat Tago,
Detestanda sitis, Gangeque diuite
Extingui penitus, quin magis ardeat.
Salsum non pavidus nauta secat mare,

Non horrens tumidis fluctibus opprimi;
 Tantum nauigium mercibus impleat.
 Permultos recreant Martia classica,
 Multos bella iuuant, & sonitus tubæ
 Cordi: Cecropides sed tibi Zichlini
 Sunt; quarumq; comes præcipuus manes.
 Par in te renitet cura laboribus,
 Quos suada celebri, nuper in inclyto
 Ludo protuleras. Palladis intime
 Ergo perge, precor, tramite ad ardua
 Fausto; tum meritas percipe laureas.

THERPSICHORE.

IV. V. D. JOANNI SKWIERCZYNSKI,
 Eruditionem in prosperis ornamentum, refugium in aduersis.
 dicebat Aristoteles.

Emergat alto gurgite Phosphorus,
 Illustret orbis climata Cynthius,
 Vultuq; splendenti per urbis
 Sarmatica radiet Penates.

Fecunda palme secula quis neget?
 Aduersa musas non minuit dies:
 Contemnit aularum fauores,
 Cui sapientia fixa cordi.

Perquam secundis usq; laboribus
 Romana pubes creuit, & impio
 Vastata Penorum tumultu,
 Fana Deos habuere rectos.

Doctrina nam vim promouet insitam,
 Rectiq; cultus pectora roborat:

Sæctaria

*Sectaris illam SKWIRCZINI, cū
Pallas inest animo sagaci.
Dulci loquendi nectare præditus,
Metrog^{us}: cultor semper amabilis
Phæbi sororum: laureatum
Fronde caput meritis referto.*

V. V.D. LVDOVICVS NICOLAUS TAINER,
Apollinis nomine à Concandidato suo insignitur.

CALLIOPE.

VI. V.D. SIMONI STASZEWSKI,
Virtutis alimencum honos: *Cicero.*

NAuita cunctatur puppim committere falso,
Et metuit ventos cum Palinurus abest.
Arma, Viriq; silent, bellum tardatur in hostem,
Ni præsens aciem, dux regat ipse suam.
Sic mihi vena grauis, sine te dux noster Apollo;
Cumq; faues calamo, carmina dulce fluunt.
Iam venit illa dies, quâ visus dignus honore,
STASZEWSKI, & cinctū fronde tenere caput.
Pallas enim Craciæ meritos dignatur honore,
Promouet ad fasces, tollit ad usque polum.
O Te felicem! cuius dignata perenni
Alma caput lauro, mater Academia.
Hoc tua mens meruit mansuetæ pacis amica
Inter Phæbeos, Palladiosque Viros.

VRANIA.

VII. V.D. ALBERTO CASIMIRO STASZEWSKI,
Cuius

Cuiusdam Austriæ ducis Corona aurea, in qua decussatim
pinguntur rami palmæ.

Lemma

LEGITIME CERTANTIBVS.

Cultor Palladis intime,
Staszewikiq; nouem Pieridum decus.
Tu suade bene conscius,
Et rerum dubiis tuq; negotiis
Soluendo facilis; metro
Tu multum celebris; magna scientia
Spes, te certus honor manet.
Æuon Nestorei grandeq; saculi,
Doctos assiduus modo
Nunc æquare viros, perge laboribus;
Et Sertum sapientia
Sumas interea, quod tibi candida
Offert Alma Parens manu;
Largiturq; tuæ pignora gratia.

POLYHYMNIA

VIII. V.D. MATTHÆO FRANCISCO PIATKOWSKI,

Nil sine magno

Vita labore, mortalibus dedit. *Hor.*

TE quis esse neget laboriosum,
Atq; sagacem
Cultorem sapientia; nites qui
Palladis inter
Deuotos studio, graues resoluens
Arte secundâ

Nodos

Nodos multoties scholæ sophorum
Pergito felix,
Piatkowski, Celebris nouem sororum
Spesq̃ue, decusq̃ue.
Et quâ nostra Parens tibi coronat
Tempora lauro;
Illam tu facias virere semper
Laude togatâ.
Quod si præstiteris, manent honores
Mox tua facta.

ERATHO.

IX. V.D. STANISLAO NIEWIESKI,
Pacis est comes, atque socia, Eloquentia. Cic.

Docte Niewieski, tibi iâ canendum,
O modestarum Charitum sodalis,
Quo magis nemo genitus videtur
Blandior alter.

Tully cultor celebris, perenni
Laude condignus; tibi dat coronam
Alma iam mater, viridiq̃ lauro
Tempora cingit.

Pulchra te regum, celebrisq̃ sedes
Indolis magna genuit, sacrisq̃
Eruditorum placuisse fecit
Posse cathedris.

Phæbus hic in te sua dona passim
Fudit, & nectar dedit eloquentis
Suada sermonis, Sophiaq̃ limen
Stoa reclusit.

Perge

Perge iam felix celebrare Musas:

Pallas ad summos tibi mox honores

En viam sternet facilem, perenni

Laude nitentem.

THALIA

X. VD. LVCE FOGLINSKI

Sæpè summa ingenia, in occulto lateat, Plaurus.

Assurgat omnis lætitiæ vigor,

Tristiq; sensus negligat otio

Vacare; sed tangat canora

Cum citaris, lituisque plectra.

Tymbræus augur, Castalidū decus,

Et non recondat fama silentio,

Musis amicos tot labores

Foglinii, studiumq; metri.

Medulla Tulli carpis amabiles

Flores Lycæi, seditulus Attica

Vt ales, in pratis Hymetti

Mella fauis operosa texit.

Pallas coronat, iam tua tempora

Lauro virenti, cui Charites genas,

Et labra pridem iam rigârunt

Castalidum riguo liquore.

Te literatum iam sequitur decus,

O Roxolani flos, & honos soli:

Te carmen, & suadæ venustas,

Ingenij decoratque acumen.

PAR.

PARNASSI ACADEMICI APOLLINI,
V. D. LVDOVICO NICOLAO TAINER,
LVCAS FOGLENSKI, ejusdem Laureæ Candidatus,

Votiuo affectu applaudit.

Ouid. Carmina quam tribuunt, fama perennis erit.

NVM me de medio Pieridum sinam
Torpere? ~~ex~~ exiguis hunc quoque versibus
Nollem ferre decorum;
Qui nos prætulit omnibus?
Dignus pertuâ laudis adorea;
Dignus melli flui carminis alite;
Et dicatur Apollo,
Musis qui præeat nouem.
Splendores ubi sol explicat aureos,
Fert colles, hominum fama, Heliconios,
Hinc torrens Aganippe
Perfundit Charitum domos:
Parnassum similem, Memnonio vides,
Sub mundi gelido cardine conditum,
Hic flores, & odores:
Et nectar fluit Articum.
Autor quis sapiens tanti operis precor?
Aseræi posuit quis iuga verticis?
Promptus carminē Tainer,
Et sermonis acumine.
O ipsum superas ingenio louem!
Vnam qui potuit gignere Palladem;
Tu dextro omine Musas,
Fudisti cerebro nouem.
Jam nunc Roxolæ dulce decus, Tux
Cresces & Patriæ; pulchra pharos cui.

Lucifer

Lucesces, vt olympo
Titan, perpetuo gyrans.
Sed non sarmatiso laus tua sub polo
Hærebit; niueam iam uocat indolem
Gens præclara vetustæ
Stirpis, quâ generis decus
Traxisti, Ausonio stemmate nobilis,
Extendens seriem sanguinis inclyti
Maiorum, atq; paternæ
Ceras adnumerans domus.
I iam, nec, liquidum fama per æthera
Tranans, Hesperijs serpat inalpibus:
Percurat Gerionis
Excelsas leuis Insulas.
Phæbum te Cytharæ dulce melos tuæ,
Et fons eloquij nectareus probat,
Et Parnasia rupes;
Quam tu carmine nobili
Et cum Thespiacis numinibus, sacro
Succreuisse facis culmine Palladis;
Claro nomine magni, &
Lauru dignus Apollinis.

Sub felicibus auspiciis,
Magnifici, Perillustri, & Admodum Reuerendi Domini,
M. STANISLAI JURKOWSKI, S. Th:
Doctoris & Profess: Prothonotarij Apostolici, Ecclesiarum Col-
legiatarum S. Floriani Præpositi, S. Georgij in Arce Crac:
& Opatouientis Custodis, Almæ Vniuersitatis Cracouië;
Procancellarij, & Generalis RECTORIS
Vigilantissimi.



Pag. 1. 18.